

NIHÂVEND ŞARKI
KALBE DOLAN O İLK BAKIŞ

♩ = 168
USÛLÜ : Semâi

MÜZİK : Erol SAYAN
SÖZ : Mehmet GÖKKAYA

(SAZ

KAL BE DO LAN O İLK BA KIŞ U NU TUL
SA HİL BO YU BOŞ YA MAÇ LAR İ SİM YA
KÂH GÜ LÜ NÜR KÂH AĞ LA NIR YOL LAR GUR

MAZ U NU TUL MAZ SEV DÂ İ LE İLK U YA NIŞ
Zİ LAN A ĞAÇ LAR Ö PÜ LEN KOK LA NAN SAÇ LAR
BE TE BAĞ LA NIR İN SAN U NU TU RUM SA NIR

U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ (SAZ
U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ
U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ

İLK BA HÂR YAZ MEV

SİM MEV SİM BİR KAÇ MEK TUP BİR KAÇ RE SİM YIL LAR GEÇ

SE O BİR İ SİM U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ D.C.

KALBE DOLAN O İLK BAKIŞ
UNUTULMAZ UNUTULMAZ
SEVDÂ İLE İLK UYANIŞ
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

İLK BAHAR YAZ MEVSİM MEVSİM
BİR KAÇ MEKTUP BİR KAÇ RESİM
YILLAR GEÇSE O BİR İSİM
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

SAHİL BOYU BOŞ YAMAÇLAR
İSİM YAZILAN AĞAÇLAR
ÖPÜLEN KOKLANAN SAÇLAR
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

İLKBAHAR YAZ MEVSİM MEVSİM
BİR KAÇ MEKTUP BİR KAÇ RESİM
YILLAR GEÇSE O BİR İSİM
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

KÂH GÜLÜNÜR KÂH AĞLANIR
YOLLAR GURBETE BAĞLANIR
İNSAN UNUTURUM SANIR
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

İLKBAHAR YAZ MEVSİM MEVSİM
BİR KAÇ MEKTUP BİR KAÇ RESİM
YILLAR GEÇSE O BİR İSİM
UNUTULMAZ UNUTULMAZ